



5. 7. – 2. 10. 2023
AUSSTELLUNGSRAUM

Hamburgs Schriftschätze
Neue Fragen an alte Manuskripte

Eine 4000 Jahre alte Quittung für Mehl, in Keilschrift in Ton geschrieben; ein vollständiger Koran, nur wenige Zentimeter groß; ein hektisch überarbeitetes Soufflierbuch, das im Mittelpunkt eines berühmten Theaterskandals stand: Schriftartefakte begegnen uns in unzähligen Formen, und jedes besitzt seine eigene Geschichte. Um diese Geschichten zu ergründen, erforschen Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler am Exzellenzcluster „Understanding Written Artefacts“ Schriftartefakte aus allen Kulturen und Epochen. Einblicke in diese Vielfalt bietet vom 5. Juli bis zum 2. Oktober die Ausstellung „Hamburgs Schriftschätze: Neue Fragen an alte Manuskripte“ im Ausstellungsraum der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg. Anhand 20 besonderer Schriftartefakte aus dem Bestand der Stabi zeigen wir exemplarisch, wie wir ausgehend von einzelnen Objekten historische Kontexte erschließen und überraschende Verbindungen zwischen verschiedenen Schriftkulturen erkennen können, und wieso für ein tieferes Verständnis unseres schriftlichen Erbes ein Zusammenspiel von Geistes-, Natur- und Computerwissenschaften unerlässlich ist.

Im Ausstellungsraum im Erdgeschoss.
Öffnungszeiten: Mo. – Fr. 9 – 24, Sa. – So. 10 – 24 Uhr.
Der Eintritt ist frei.

DIENSTAG, 4. 7. 2023
VORTRAGSRAUM, 18 UHR

Ausstellungseröffnung
Grußworte von Prof. Robert Zepf (Direktor der SUB), Prof. Dr. Silke Segler-Meißner (Dekanin der Fakultät für Geisteswissenschaften, Prof. Dr. Konrad Hirschler (CSMC).
Einführung in die Ausstellung durch die Kurator:innen, Prof. Kaja Harter und Dr. Katrin Janz-Wenig.

Um eine Anmeldung unter pr@sub.uni-hamburg.de wird gebeten.

AUSSTELLUNGEN

5. 7. – 2. 10. 2023
AUSSTELLUNGSRAUM
Hamburgs Schriftschätze
Neue Fragen an alte Manuskripte

VERANSTALTUNGEN

JEDEN DIENSTAG, 14 UHR
UND DONNERSTAG, 11 UHR
Ausleih- und Recherchetipps
per Zoom!

JEDEN DONNERSTAG
14 BIS 16 UHR, MEDIALAB
Offene
Schreibberatung

DIENSTAG, 4. 7. 2023
KONFERENZRAUM, 15 UHR
Buchsprechstunde

DIENSTAG, 4. 7. 2023
VORTRAGSRAUM, 18 UHR
Ausstellungseröffnung
Hamburgs Schriftschätze

DONNERSTAG, 6. 7. 2023
VORTRAGSRAUM, 19.30 UHR
The Art Society
Kettle's Yard in Cambridge:
A Masterpiece of Curatorship

MITTWOCH, 19. 7. 2023
VORTRAGSRAUM
19 UHR
IndieStabi:
LuV Literaturquickie
Vom Ghosten und Posten und von einem schiefen
Leuchtturm auf Hiddensee

MITTWOCH, 16. 8. 2023
VORTRAGSRAUM
19 UHR
IndieStabi:
LuV Edition Fünf
Ein Abend mit der edition fünf

STAATS- UND UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK HAMBURG CARL VON OSSIEZKY
VON-MELLE-PARK 3, 20146 HAMBURG
MO. – FR. 9 – 24 UHR, SA. – SO. 10 – 24 UHR

TELEFON: (040) 428 38 - 59 18
KONSTANTIN.ULMER@SUB.UNI-HAMBURG.DE
STABI.HAMBURG/BLOG @STABIHH

JEDEN DIENSTAG, 14 UHR
UND DONNERSTAG, 11 UHR

Ausleih- und Recherchetipps per Zoom!

Nützliche Tipps zur Neu- oder Wiederorientierung im Online-Meeting! Wenn Sie Bücher mit nach Hause nehmen möchten, mit Literatur vor Ort arbeiten müssen oder unsere E-Medien nutzen wollen, zeigen wir Ihnen, wie das funktioniert und worauf Sie ggf. achten sollten. Sie erfahren, wie Sie in den Besitz eines Bibliotheksausweises kommen, wieso dieser zu Ihrem treuen Begleiter wird und weshalb der Katalogplus das Mittel der Wahl ist, wenn Sie nicht nur Literatur suchen, sondern auch schnell finden wollen. Dauer: ca. 30 Minuten. Im Anschluss an die Präsentation haben Sie ausreichend Gelegenheit für Rückfragen. stabi.hamburg/tipps-zoom

JEDEN DONNERSTAG
14 BIS 16 UHR, MEDIALAB

Offene Schreibberatung

Sie schreiben Ihre erste Hausarbeit? Sie planen Ihre Abschlussarbeit oder stehen mittendrin – und wünschen sich Unterstützung? Oder Sie haben Fragen zum wissenschaftlichen Schreiben? Dann kommen Sie zur offenen Schreibberatung! Das Angebot ist ein Kooperationsprojekt des Schreibzentrums der Universität Hamburg und der Staats- und Universitätsbibliothek. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich, kommen Sie einfach vorbei!

DIENSTAG, 4. 7. 2023
KONFERENZRAUM, 15 UHR

Buchsprechstunde

Sie haben alte Bücher in ihrem Familienbesitz und möchten wissen, ob es sich um Raritäten oder weit verbreitete Standardliteratur handelt? Worauf sollte bei der Erhaltung solch alter Schätze geachtet werden? Viele Fragen dazu beantworten Ihnen die Expert:innen aus den Sondersammlungen in der Buchsprechstunde. Für eine gute inhaltliche Vorbereitung bitten wir um vorherige Anmeldung unter stabi.hamburg/bss. Die Buchsprechstunden werden quartalsweise angeboten. Sollte Ihnen dieser Termin nicht passen, kommen Sie gern zum nächsten.



DONNERSTAG, 6. 7. 2023
VORTRAGSRAUM, 19.30 UHR

The Art Society Kettle's Yard in Cambridge: A Masterpiece of Curatorship

Kettle's Yard in Cambridge has been described as "one of the country's most intimate and spellbinding museums, the collection of one man and his unerring eye; restorative, homely yet life-changing". This man was H. S. 'Jim' Ede, curator, writer, collector and friend to artists. His collection includes works by the famous British artists Ben and Winifred Nicholson. This lecture by Sarah Burles will discuss the life of Jim Ede, his collecting and his vision for Kettle's Yard. Entrance free for members of The Arts Society Hamburg. Guests: 15 €; Students 5 €.



© Foto: University of Cambridge

Bibliotheksfreunde gesucht.

Werden Sie Mitglied!

Informationen zur Gesellschaft der Freunde der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg finden Sie unter www.gdf-hamburg.de



DIE FREUNDE DER
BIBLIOTHEK

MITTWOCH, 19. 7. 2023
VORTRAGSRAUM
19 UHR



IndieStabi:

LuV Literaturquickie Vom Ghosten und Posten und von einem schiefen Leuchtturm auf Hiddensee

Alexander Rösler und Ulrike Schrimpf stellen ihre neuen Romane „Der Mann hier unten“ und „Lauter Ghosts“ vor. Über Alexander Rösler sagte der Deutschlandfunk: „Kein Wort zu viel: Das zeichnet die Prosa von Alexander Rösler aus. Mit knappen, lakonischen, präzise rhythmisierten Sätzen erzeugt sie ihre subtil verstörende Sogkraft.“ Und der SPIEGEL äußerte sich so zu Ulrike Schrimpf: „Das das Fragment erschüttern kann, mehr als das Ganze, weiß man seit unserer Rezeption der Antike. Hier ist diese Erfahrung noch einmal zu machen, virtuos in Tempo, Sprache, sozialer Genauigkeit.“ Und der Verlag sagt nichts, ist aber vor Ort.



Ulrike Schrimpf
© Foto: privat
Alexander Rösler
© Foto: Andrea Peller

MITTWOCH, 16. 8. 2023
VORTRAGSRAUM
19 UHR

IndieStabi:

LuV Edition Fünf Ein Abend mit der edition fünf

In der edition fünf – 2010 von der Münchner Literaturagentin Silke Weniger gegründet, um gemeinsam mit der Herausgeberin Karen Nölle weibliche Erzähltraditionen stärker in den Fokus des Literaturbetriebs zu rücken – erscheinen literarische Meilensteine von Autorinnen aus aller Welt: Vergessene Schätze und lohnende Entdeckungen von Autorinnen, die wichtige Texte zur Tradition weiblichen Schreibens beitragen. Der genauen editorischen Arbeit entspricht die besondere Gestaltung der Bücher.



In der Reihe „Indie Stabi“ stellt an jedem dritten Mittwoch im Monat ein Verlag aus der Liste unabhängiger Verlage Hamburg (LuV) sich und seine Produktion vor. Der Eintritt ist frei.