

DONNERSTAG, 10. II. 2022
LICHTHOF, 12–19 UHR

Tag der Studentischen Forschungsgruppen

Ob für eine Stunde, einen Workshop oder den ganzen Nachmittag: Das Zentrum für interdisziplinäre Studienangebote (ISA) lädt alle Studierenden herzlich zum „Tag der Studentischen Forschungsgruppen“ in den Lichthof der Staats- und Universitätsbibliothek ein. Jede*r kann kommen – informieren, vernetzen, mitmachen!

Wie gestalte ich ein Wissenschaftsplakat? Wie schaffen wir es als Forschungsgruppe, dass wir in den Medien erwähnt werden? Wie gehen wir mit Social Media um und nutzen sie für uns? Teamarbeit in der Forschung – wie gehen wir mit unterschiedlichen Interessen und Ansätzen um? Wie können wir uns als Arbeitsgruppe aufstellen und bestmöglich zusammenarbeiten? Auf diese und weitere Fragen werden Antworten in Form von Impulsvorträgen, Workshops oder Gesprächen im Foyer gegeben. Beim Science Slam bieten Forschungsgruppen Einblicke in ihre Arbeit und geben spannende Inputs.

Die ISA-Mitarbeitenden sind vor Ort und können alle Fragen rund um studentische Forschungsprojekte beantworten. Die Veranstaltung bietet die Möglichkeit des Austauschs für Forscher-Newbies und alle, die sich für wissenschaftliche Forschung interessieren.

Alle Studierenden ab dem 1. Semester sind herzlich eingeladen! Für Snacks und Getränke ist gesorgt. Wer sicher gehen will, dass für sie/ihn noch ein Platz im Workshop frei ist, meldet sich im Vorwege über das ISA-Zentrum an: geschaeftszimmer.isa@uni-hamburg.de.

MITTWOCH, 16. II. 2022
HAMBURGHUB, 16 UHR



Info-Snack:
Wo am Teich stand denn nun die Kuhmühle?
Historische Karten und Ansichten online

Welche besonderen Bauwerke gab es im 19. Jahrhundert in Hamburg – und stehen sie heute noch? Wie verliefen Straßen und Grenzen? Wo entwickelte sich das Dorf zur Stadt? Eine Antwort auf diese Fragen können uns historische Karten und Ansichten geben. In vielen Fällen sind diese nur wenige Mausklicks entfernt und digital im Netz frei verfügbar. Für den Schwerpunkt Hamburg und Norddeutschland lassen sich viele Karten und Ansichten im Bestand der SUB Hamburg finden. Einen Überblick über diese und weitere Recherchemöglichkeiten werden von der SUB-Kartenreferentin Nele Leiner vorgestellt. Vielleicht lässt sich dann auch die Kuhmühle verorten...

Der Eintritt ist frei. Im Stabi HamburgHub (Zentralbibliothek am Hühnerposten).

MITTWOCH, 16. II. 2022
VORTRAGSRAUM, 19 UHR



Indie Stabi:
Figur & Kontext.
Ein Abend mit Rainer Ehrt und dem Verlag Angeli & Engel

Der Verlag Angeli & Engel, der schön ausgestattete Kunstbücher herausbringt, wurde 2021 von dem Antiquar Rudolf Angeli und dem Schriftsteller Peter Engel gegründet. Er entstand aus dem Rundbrief „Der Hamburger Bothe“ für Mitglieder der Pirkheimer-Gesellschaft. Der Verlag, dessen Bücher an der Schnittstelle zwischen Text und Bild angesiedelt sind, startete mit dem Band „Vor & Nachbilder – Zeichnungen zur Literatur 1971 bis 2021“ von Klaus Waschke. In der Stabi stellt der Maler und Schriftsteller Rainer Ehrt sein kürzlich erschienen Buch Figur & Kontext – Zeichnungen, Druckgrafik und Künstlerbücher vor und spricht über seine Arbeit. Angeli & Engel plant weitere Bücher von Künstlern, die in „LebensWERK-geschichten“ von ihrem Schaffen berichten und die Texte selbst illustrieren.

In der Reihe „Indie Stabi“ stellt die Liste unabhängiger Verlage an jedem dritten Mittwoch im Monat ein Buch vor.

Der Eintritt ist frei.

Bibliotheksfreunde gesucht.
Werden Sie Mitglied!

Informationen zur Gesellschaft der Freunde der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg finden Sie unter www.sub.uni-hamburg.de/gdf



DIE FREUNDE DER
BIBLIOTHEK

MONTAG, 21. II. 2022
LICHTHOF, 19.30 UHR



Foto: Barry McCall

Lesung:
Cecelia Ahern:
Alle Farben meines Lebens

Alice entdeckt schon als Kind, dass sie die Stimmungen anderer Menschen als Farben wahrnehmen kann. Die Auren sagen ihr, ob ihr Gegenüber die Wahrheit sagt oder lügt, glücklich ist oder heimlich den Tränen nah. Für ihr eigenes Leben bedeutet diese Gabe jedoch eine große Last. Doch sie stellt sich den Herausforderungen ihres besonderen Lebens und erkennt, dass diese Fähigkeit ein Geschenk ist und der Schlüssel zu ihrem Glück.

In einem Gespräch mit Margarete von Schwarzkopf spricht die Bestsellerautorin Cecelia Ahern über die Farben des Lebens, die Bedeutung von Glück und das, was wirklich zählt im Leben. Das Gespräch findet auf Deutsch/Englisch statt.

Eingang Edmund-Siemers-Allee/Ecke Grindelallee. Eintritt: 18 Euro, Karten über <https://kurttheymann.reservix.de>.

DONNERSTAG, 24. II. 2022
KONFERENZRAUM
10–12 UHR

Schreibzentrum:
Meine Abschlussarbeit angehen:
Nicht lange fackeln, mit dem Schreiben beginnen

Die Abschlussarbeit steht an – und damit auch der vielleicht schwerste Schritt: Mit dem Schreiben zu beginnen. Das bedeutet, erste Wörter und Sätze aus dem Kopf rauszuschicken und auf einem Blatt Papier oder in einer Word-Datei sichtbar werden zu lassen. Das ist ein wichtiger Moment, ein Moment, mit dem viel geschafft ist – und den doch viele hinauszögern. Dieses Zögern geschieht oft aus der Angst heraus, dass man noch nicht so weit sei, noch nicht genug gelesen habe, sich noch nicht ausreichend Gedanken gemacht habe. Die Sache ist: Den perfekten Zeitpunkt fürs Anfangen gibt es nicht – also lieber in einem unperfekten Moment beginnen. Diesen unperfekten Moment werden wir im Workshop beim Schopfe packen und gemeinsam mithilfe kleiner Übungen das Schreiben der Abschlussarbeit beginnen (oder auch wieder ins Schreiben einsteigen). Auf diese Weise werden Sie im Workshop mit Mirjam Schubert die ersten Schritte schaffen hin zum Ziel: der Abgabe Ihrer Abschlussarbeit.

Eine Kooperation des Schreibzentrums der UHH und der SUB. Mehr unter <https://www.isa.uni-hamburg.de/schreibzentrum/>.



HAMBURG LESEN 2022
DER BUCHPREIS DER STAATS- UND UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK

AUSSTELLUNGEN & VERANSTALTUNGEN



AUSSTELLUNGEN

5. 10. – 15. 12. 2022
AUSSTELLUNGSRAUM

Kirche, Klerus, Kodizes
Zu mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Handschriften aus der Hamburger Katharinenkirche

Habent sua fata libelli – Bücher haben ihre eigenen Schicksale! Dieses Sprichwort aus einem antiken Lehergedicht trifft in besonderem Maße auf eine Reihe einzigartiger handgeschriebener Stücke zu, die die Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg bewahrt, erforscht und digitalisiert. Die Ausstellung Kirche, Klerus, Kodizes, die Handschriften aus der hiesigen Katharinenkirche präsentiert, bietet nun einen Einblick in Schatzkammer und Werkstatt der Stabi gleichermaßen. Der ehemalige Bibliotheksbestand der Kirche gelangte 1923 als Schenkung in die Stabi. Im Rahmen eines von der Deutschen Forschungsgemeinschaft geförderten Projektes wurden die Handschriften nun wissenschaftlich erschlossen.



Dienstag, 15. 11. 2022
AUSSTELLUNGSRAUM, 17 UHR

Öffentliche Führung durch die Kuratorin Dr. Katrin Janz-Wenig.

VERANSTALTUNGEN

Jeden Dienstag, 14 Uhr
und Donnerstag, 11 Uhr

Ausleih- und Recherchetipps per Zoom!
Nützliche Tipps zur Neu- oder Wiederorientierung im Online-Meeting! Wenn Sie Bücher mit nach Hause nehmen möchten, mit Literatur vor Ort arbeiten müssen oder unsere E-Medien nutzen wollen, zeigen wir Ihnen, wie das funktioniert und worauf Sie ggf. achten sollten. Sie erfahren, wie Sie in den Besitz eines Bibliotheksausweises kommen, wieso dieser zu Ihrem treuen Begleiter wird und weshalb der Katalogplus das Mittel der Wahl ist, wenn Sie nicht nur Literatur suchen, sondern auch schnell finden wollen. Dauer: ca. 30 Minuten. Im Anschluss an die Präsentation haben Sie ausreichend Gelegenheit für Rückfragen.

stabi.hamburg/tipps-zoom

Mittwoch, 2. 11. 2022
Vortragsraum, 19 Uhr



– und das ihn bis ins Kanzleramt gebracht hat.

Eine Veranstaltung des Ch. Links Verlags. Die Moderation übernimmt Charlotte Parnack (ZEIT).

Der Eintritt ist frei, um rechtzeitiges Erscheinen wird gebeten.

Freitag, 4. 11. 2022
Licht Hof, 17 Uhr



Buchpreisverleihung: Hamburg Lesen 2022

Zum zehnten Mal verleiht die Staats- und Universitätsbibliothek den Preis für ein Buch, das sich in herausragender Weise mit dem Thema Hamburg befasst. Hamburg Lesen knüpft damit an eine Tradition des Hauses an: Seit über 540 Jahren sammelt die Bibliothek alle Schriften, die über Hamburg veröffentlicht werden. Aus dem aktuellen Jahrgang der „Hamburgensien“ haben Experten des wissenschaftlichen und kulturellen Lebens auch in diesem Jahr wieder sieben Titel ausgewählt, die der Jury vorgeschlagen wurden. Die Jury stellt bei der Preisverleihung die Shortlist vor und zeichnet den Gewinnertitel aus.

Der mit 5.000 Euro dotierte Buchpreis steht unter der Schirmherrschaft der Wissenschaftssenatorin Katharina Fegebank. Er wird freundlich unterstützt von der Gesellschaft der Freunde der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg und der *HIW see you live. Agentur für Kulturwerbung*.

Die Preisverleihung findet im Licht Hof der Stabi statt (Eingang Edmund-Siemers-Allee/Ecke Grindelallee) und wird zusätzlich per Livestream übertragen. Der Eintritt ist frei, um Anmeldung unter pr@sub.uni-hamburg.de wird gebeten.

Aktuelle Infos unter buchpreis.hamburglesen.de.

Montag, 7. 11. 2022
Konferenzraum
10 – 12 Uhr

Schreibzentrum:
Meine Abschlussarbeit angehen: Schreibzeiten & Schreiborte

Die Seminararbeiten sind geschafft, jetzt geht es an die finale „große“ Schreibarbeit (BA oder MA): Wie sieht ein realistischer Zeitplan aus? Wie kann ich ein gutes Zeitmanagement definieren und über Wochen und Monate durchhalten? Was muss wann mit wem besprochen werden? Wohin, wenn die Decke zu Hause auf den Kopf fällt? Im Workshop mit Dr. Valérie Le Vor schauen wir uns die zeitlichen und räumlichen Rahmenbedingungen von Abschlussarbeiten an und entwerfen einen individuellen Zeit- und Raumplan für diese besondere Schreibzeit.

Im Workshop definieren Sie einen groben Zeitplan und Meilensteine für Ihre Abschlussarbeit, erproben Instrumente zum wöchentlichen Zeitmanagement und erschließen sich neue Schreiborte.

Eine Kooperation des Schreibzentrums der UHH und der SUB.

Mehr unter <https://www.isa.uni-hamburg.de/schreibzentrum/>.

VERANSTALTUNGEN

Dienstag, 8. 11. 2022
Vortragsraum, 18.30 Uhr



Buchvorstellung:
Die letzten Byzantiner von Mirko Heinemann

Das Osmanische Reich im Ersten Weltkrieg: Am Abend des 9. August 1917 schießen Kriegsschiffe des verfeindeten Russlands die Kleinstadt Ordu an der Schwarzmeerküste in Brand. Da die christlichen Minderheiten des Reichs verdächtigt werden, den Kriegsgegner insgeheim zu unterstützen, fürchten die ortsansässigen Griechen die Rache ihrer türkischen Nachbarn. Panisch versuchen sie, an Bord der Schiffe zu gelangen. Eine, die es schafft, ist die 15-jährige Alexandra. Doch ihre Heimat sieht sie niemals wieder. Nach dem Krieg werden aus dem Gebiet der heutigen Türkei etwa 1,2 Millionen Griechen zwangsausgesiedelt. 100 Jahre später reist Alexandras Enkel Mirko Heinemann auf den Spuren seiner Familie und der sogenannten Pontos-Griechen durch den Norden der Türkei. Der Journalist und Autor Heinemann erzählt, wie Griechen seit der Antike an den kleinasiatischen Küsten lebten, mit Byzanz das Erbe Roms antraten, bis sie in den letzten Jahren des Osmanischen Reichs erst dem aufgeschaukelten Nationalismus und schließlich den Interessen der Großmächte zum Opfer fielen. Eine hierzulande fast vergessene Geschichte, die bis heute das Verhältnis zwischen der Türkei und Europa prägt.

Eine Veranstaltung der Deutsch-Griechischen Gesellschaft Hamburg. Der Eintritt ist frei.



AUSSTELLUNGEN & VERANSTALTUNGEN

AUSSTELLUNGEN

5. 10. – 15. 12. 2022
AUSSTELLUNGSRAUM

Kirche, Klerus, Kodizes
Zu mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Handschriften aus der Hamburger Katharinenkirche

VERANSTALTUNGEN

Jeden Dienstag, 14 Uhr
und Donnerstag, 11 Uhr

Ausleih- und Recherchetipps per Zoom!

Buchvorstellung:
Die Akte Scholz von Oliver Hollenstein und Oliver Schröm

Mittwoch, 2. 11. 2022
Vortragsraum, 19 Uhr

Buchpreisverleihung: Hamburg Lesen 2022

Schreibzentrum:
Meine Abschlussarbeit angehen: Schreibzeiten & Schreiborte

Buchvorstellung:
Die letzten Byzantiner von Mirko Heinemann

Tag der Studentischen Forschungsgruppen

Dienstag, 15. 11. 2022
AUSSTELLUNGSRAUM, 17 UHR

Kirche, Klerus, Kodizes
Öffentliche Führung durch die Kuratorin

Info-Snack:
Wo am Teich stand denn nun die Kuhmühle? Historische Karten und Ansichten online

Mittwoch, 16. 11. 2022
Vortragsraum, 19 Uhr

Indie Stabi:
Figur & Kontext. Rainer Ebrt und der Verlag Angeli & Engel

Montag, 21. 11. 2022
Licht Hof, 19.30 Uhr

Lesung:
Cecelia Aherne: Alle Farben meines Lebens

Donnerstag, 24. 11. 2022
Konferenzraum
10 – 12 Uhr

Schreibzentrum:
Meine Abschlussarbeit angehen: Nicht lange fackeln, mit dem Schreiben beginnen

STAATS- UND UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK HAMBURG CARL VON OSSIEZKY
VON-MELLE-PARK 3, 20146 HAMBURG
MO. – FR. 9 – 24 UHR, SA. – SO. 10 – 24 UHR

TELEFON: (040) 428 38-59 18
KONSTANTIN.ULMER@SUB.UNI-HAMBURG.DE
STABI.HAMBURG/BLOG [f](#) [@](#) [o](#) @STABIHH