



Open-Access-Woche

Open Access bezeichnet den freien und unbeschränkten digitalen Zugang zu wissenschaftlichen Veröffentlichungen und Materialien. In der Woche vom 22. bis 28. Oktober 2018 wird über das Thema weltweit informiert. Die Stabi beteiligt sich mit Vorträgen und Aktionen.

Veranstaltungsprogramm

MO. 22. Oktober 13–14 Uhr Vortrag

OPEN ACCESS UND BIBLIOTHEKEN: WAS MACHT DIE STABI?

Die Veranstaltung führt ins Thema ein und gibt Ihnen einen Überblick über die Aktivitäten der Bibliothek.

REFERENTEN: Mitarbeitende der Stabi

ORT: Vortragsraum, 1. Etage

DI. 23. Oktober 13–14 Uhr Vortrag

OPEN-ACCESS-PUBLIZIEREN IN DEN GEISTESWISSENSCHAFTEN AM BEISPIEL DES FID ROMANISTIK

Wie verhalten sich die Geisteswissenschaften zu Open Access, welche Vorbehalte bestehen (noch) und welche Vorteile werden andererseits gesehen? Welche Publikationsangebote gibt es und wie werden sie wahrgenommen und genutzt? Die Stabi untersucht diese Fragen für die Romanistik in Deutschland im Rahmen des DFG-geförderten Fachinformationsdienstes (FID) Romanistik. Die wichtigsten Analyseergebnisse und die aktuellen Serviceangebote des FID zum Open-Access-Publizieren werden in dieser Präsentation vorgestellt.

REFERENT: Christoph Hornung (Projektmitarbeiter FID Romanistik)

ORT: Vortragsraum, 1. Etage

MI. 24. Oktober 14–15 Uhr Vortrag

DIGITALE KULTURGÜTER IM OPEN ACCESS: FORSCHUNGSRHSTOFF FÜR HAMBURG UND DIE WELT

Welche Materialien digitalisiert die Stabi, mit welchen Institutionen arbeitet sie dabei zusammen, und wie werden die Digitalisate zugänglich gemacht? Erfahren Sie mehr über die digitalen Schätze der Bibliothek, darunter viele Hamburgensien, und über ihren Einsatz in Wissenschaft, Bildung und Kultur.

REFERENT: Ulrich Hagenah (Leitung Landesbibliothek und Arbeitsstelle Digitalisierung)

ORT: Vortragsraum, 1. Etage

MI. 24. Oktober 16–18 Uhr Workshop

STRATEGIEN DES WISSENSCHAFTLICHEN PUBLIZIERENS

Dieser Workshop gibt einen Einblick in das wissenschaftliche Publizieren heute, bei dem Open Access als Veröffentlichungsstrategie eine wichtige Rolle spielt. Neben der Vermittlung von grundlegenden Informationen soll der Frage nach der jeweils individuellen Veröffentlichungsstrategie Raum gegeben werden. Die Veranstaltung ist besonders für Promovierende wie auch für diejenigen geeignet, die sich zum ersten Mal mit der Frage des Veröffentlichens beschäftigen.

REFERENTEN: Isabella Meinecke und Tobias Buck (Elektronisches Publizieren / Hamburg University Press)

ORT: Altbau, 2. Etage, Raum 205

DO. 25. Oktober 14–15 Uhr Vortrag

RECHTLICHE GRUNDLAGEN: URHEBERRECHT UND OPEN ACCESS

Freie Lizenzen, Libre OA, Berliner Erklärung, Deposit Licence, Creative Commons – das sind im Zusammenhang mit Open Access oft anzutreffende Begriffe. Sie alle haben „irgendwas“ mit dem Urheberrecht zu tun. Um greifbar zu machen, was dahinter steckt, wendet sich der Vortrag dem Thema aus urheberrechtlicher Sicht zu. Der Vortrag erklärt die Teile des Urheberrechts, die für Open Access relevant sind. Ein wichtiger Baustein sind dabei die Nutzungsrechte und Lizenzen. Das Verständnis von ihrer Funktionsweise kann eine gute Hilfe sein, um die Funktionsweise und Notwendigkeit von Open Access besser zu verstehen. Im Anschluss an den Vortrag können durch Publikumsfragen einzelne Aspekte gern vertieft werden.

REFERENTIN: Dr. Ina Kaulen (Projektmitarbeiterin Hamburg Open Science)

ORT: Vortragsraum, 1. Etage

DO. 25. Oktober 15:30–16:30 Uhr Vortrag

AUF DEM WEG IN EINE OFFENERE WISSENSCHAFT: OPEN-SCIENCE-PROJEKTE IN DER SUB HAMBURG

Was genau verbirgt sich hinter Open Science allgemein und dem Programm Hamburg Open Science (HOS) im Speziellen? Was hat die Stabi mit Open Science zu tun? Nach einer Einführung zu diesen Fragen kann ein Recherche-Tool, das als Open Science-Projekt gerade an der Stabi entwickelt wird, ausprobiert werden.

REFERENTEN: Jens Wonke-Stehle und Steff Bentrup (Projektleitung HOS Schaufenster und Open Access Repositorien)

ORT: Vortragsraum, 1. Etage

MO – SO. 22.–28. Oktober 9/10–24 Uhr

AUSSTELLUNG

Poster geben Ihnen einen Überblick über die vielfältigen Open-Access-Aktivitäten der Stabi.

ORT: Informationszentrum, 1. Etage

MO – SO. 22.–28. Oktober online

BLOGBEITRÄGE

Eine Artikelserie zu Themen, die sich mit dem freien Zugang beschäftigen, finden Sie im Stabiblog.

ORT: <https://blog.sub.uni-hamburg.de/>



Mehr wissen: 

 Open Access Week 2018

STAATS- UND UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
HAMBURG
CARL VON OSSIEZKY

