

*Up deme seydenspele der selen*  
Andachtstexte aus Kloster Medingen

Henrike Lähnemann





# Die Heideklöster

Matthäus Merian:  
*Topographia Der Hertzogthumer  
Braunschweig und Lüneburg* (1654)



Die Lüneburger Konventse: Lüne, Medingen, Ebstorf, Wienhausen

# Medingen – Zisterzienserinnenkloster und Damenstift



Gotisches  
ehemaliges  
Brauhaus

Barocke Stiftsgebäude, 1781-1788  
nach dem Brand errichtet.



## Die Gründungslegende (1228)



*Quomodo fiet istud. quia pauper sum & ydiotus.*

Wo schal dat tho ghan, wente ick byn en arm ungeleret man.

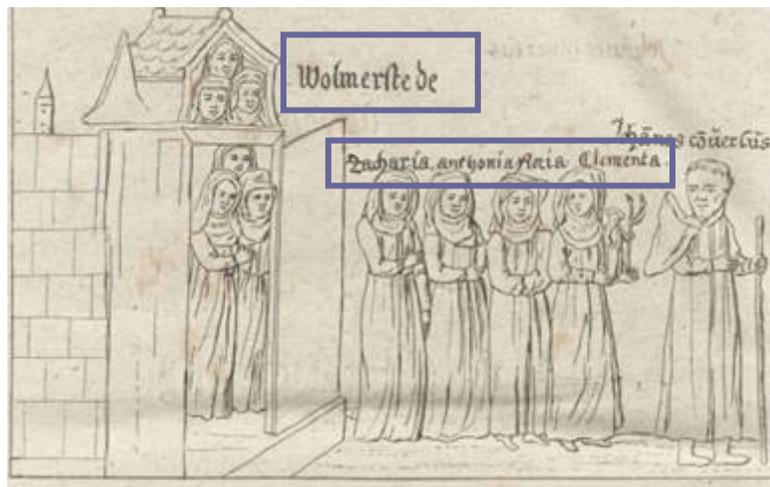
*vade & eme faba & pisa. ac imple duos saccos magnos. & quot faba & pisa in numero. tot electe persone erunt in novo monasterio. cujus tu eris inicium. & ego auctor perficiam.*

Gha und kope erweten und bonen und vülle twe grote secke. und so vele der synt in dem talle. so mennich utherkoren persone schal in dat nye Closter dat ick wil ghebuwet werden laten. du scholt dis syn en anbeghin, und ick wil dat vullenbringhen.

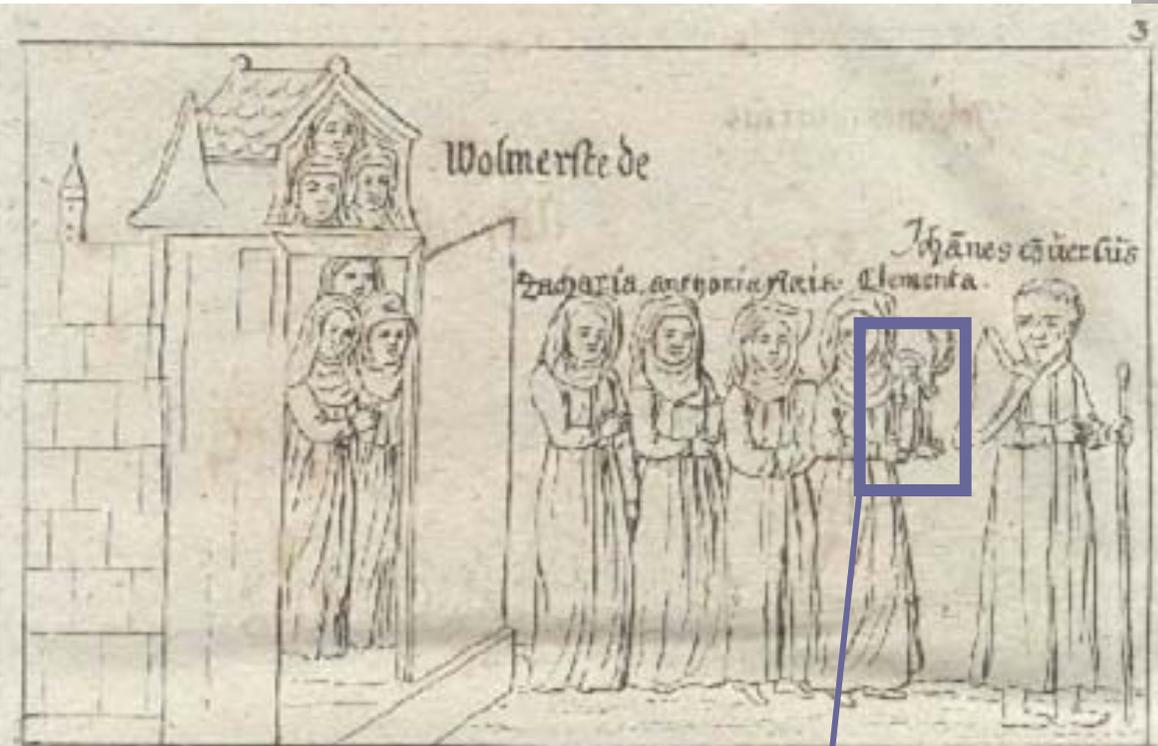
## Von Magdeburg über Wolmirstedt nach Lüneburg



De **leybroder** ghinck tho synem Abbete, und geff eme tho vorstande, wot eme gesecht was. Also gaff eme syn abbet eynen wagen mit perden und dar lede he de **twe secke mit den erweten und bonen** uff, vnd vörde in dat stichte tho **Meyeborch** [Magdeburg] tho dem Closter **Wolmirstede**, vnd bath daruth **veer personen** upp dat dorch jüm mochte gode tho eren en nye Kloster [in **Redekesdorppe**] ghybuwet werden.



## Der Patron Sankt Mauritius

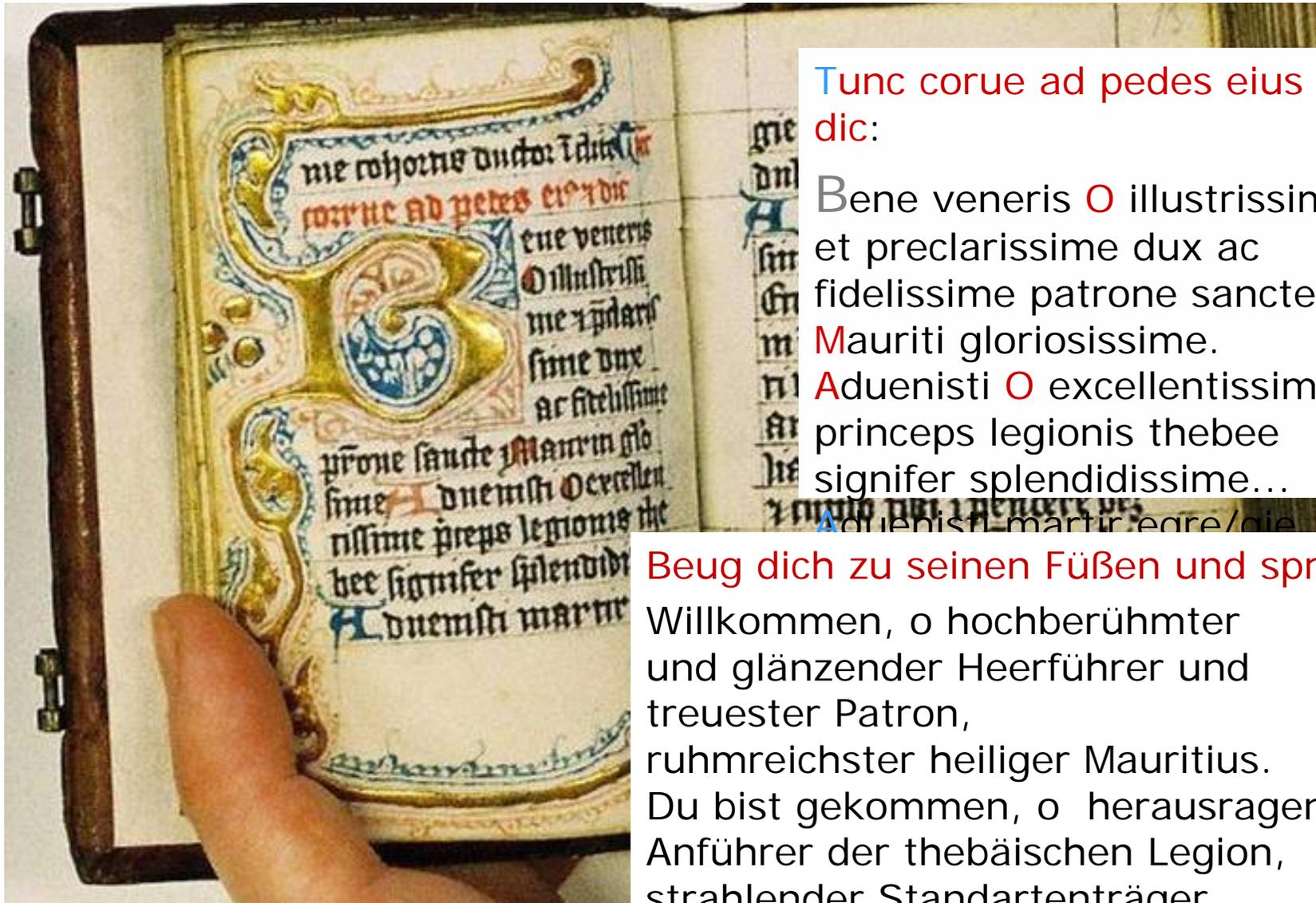


Alse nu de leybroder Johannes veer simpel und entwoldighe junckvrouwen uth dem Closter Wolmerstede hadde kregghen, der ere namen alsus synt ghewest. De erste hete Clementa. De ander Floria. De drüdde Anthonia, und de veerde hef Zacharia und weren ghekledet mit wytten cappen und brochten mit sich eren höverheren Sctm Mauricium eyn holten bilde.

... brachten ihren Patron Mauritius mit sich, ein hölzernes Bild.



## „Patronus Mauritius“ in den Gebetbüchern



Tunc corue ad pedes eius et dic:

Bene veneris O illustrissime et preclarissime dux ac fidelissime patrone sancte Mauriti gloriosissime.

Aduenisti O excellentissime princeps legionis thebee signifer splendidissime...

Aduenisti martir egre/gie

Beug dich zu seinen Füßen und sprich:

Willkommen, o hochberühmter und glänzender Heerführer und treuester Patron, ruhmreichster heiliger Mauritius. Du bist gekommen, o herausragender Anführer der thebäischen Legion, strahlender Standartenträger. ...

## „Patronus Mauritius“ in den Gebetbüchern



muta desideria et concrepent  
dulciter lingua. voces et vota  
dicentes cum iubilo.

**G**audeamus omnes in domino  
diem festum celebrantes in  
honore Thebeorum martyrorum  
de quorum passione gaudent  
angeli et collaudant filium dei.

**Dic in corde tuo.** O beata  
beatorum martirum...

**..voller [innerer] Jubel sprechend:**  
Wir wollen uns alle im Herrn freuen  
und den Festtag zu Ehren der  
thebäischen Märtyrer feiern, über  
deren Passion sich die Engel freuen  
und den Sohn Gottes loben.

**Sprich in deinem Herzen:** O  
allerseligster Märtyrer...

## „Patronus Mauritius“ in den Gebetbüchern



**N**unc exerce te cum  
 omni studio in maxima  
 deuocione acsi  
 personaliter stares  
 ante istos gloriosos  
 martires et videres  
 omne gaudium et  
 gloriam eorum. gaude  
 et letare O filia incliti  
 ducis sancti Mauricij  
 tot patronis ditata quia  
 hodie isti flores de  
 terra succisi sunt...

Übe dich jetzt mit allem Eifer in höchster Andacht, als wenn du in eigener Person vor diesen hochberühmten Märtyrern stündest und all ihre Freude und Glanz sähest, o Tochter des strahlenden Heerführers Sankt Mauritius, ...

## Vision: St. Mauritius erscheint (1380)



Da filiabus  
meis ad quod  
teneris

Alse de vorige Provest vorstorben was, foren se wedder hern Dyderick Brant dede tho ener tyd den junckvrouwen in den adventen ere probene vor enthelt un jam nen eten gaff. So is id geschen tho Wynnachten under des hylgen Kerstes misse, alse de provest upp synen stole sath by dem altare. Sach he vor sich stande Stin Mauricium  
un sede tho em alsus.  
Do stunt de provest upp un vell upp syne Knye und al de ghanse samme-  
linge mit em. men se seghen en nicht averst do provest allene.

## Engel singen für Laien (1336)

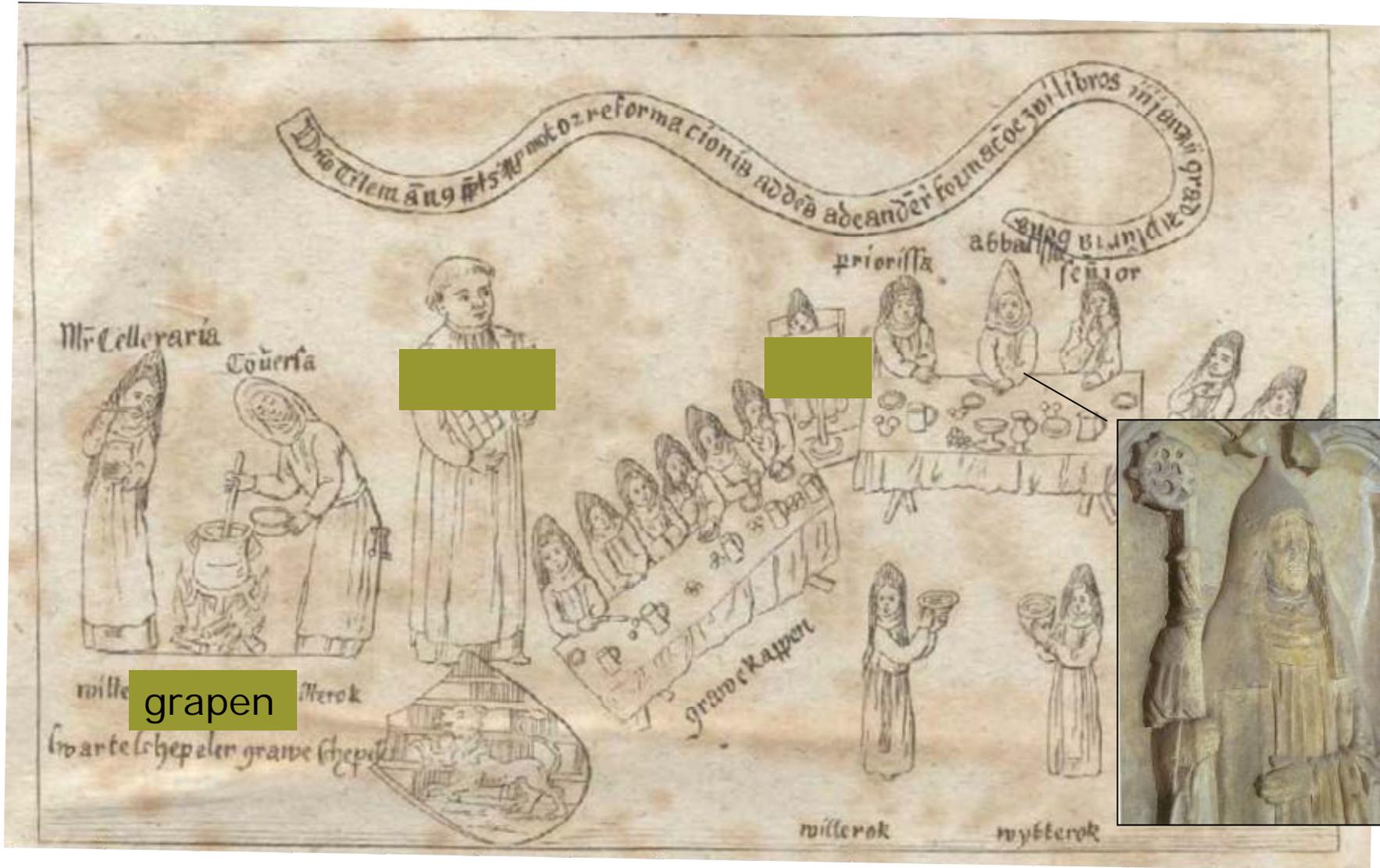


Auch wurde häufig ein Lied gehört auf die Melodie, die man an Allerheiligen singt: „Sagt Gott, unserm Herrn, Lob“.

Dadurch konnten ungelehrte Leute das Lied singen.

Alse men de Kercke buwede. worden dar alle nachte arbendeslūde ghehōrt. und wan de mētlūde des morgens awemen, so vunden se de muren so drier stene hōgher ghemuret. ane des Sondaghes nicht. vōt nicht mit eren stenen. Dā wart dar vaken enī sang ghehōrt na de Wnse so men sunget in alle godes hīlge daghe. Segget loff gode usēm heren. So dat den sang unghelerte lūde konden synghen.

# Die Konventsreform (1499)



Der 1479 reformierte Konvent (Lyßmann Nr. 14) / Grabstein der Äbtissin Margareta Puffen

## Andachtstexte in Kloster Medingen

Vnder dem stilnisse so nimpft de prester dat hochgeborne kindeken Ihesus, vnser salichmaker vt der cribben des hilgen altares vnde holt hoge up vnde wiset dat deme volke, behüt an dem hilgen sacramente vnde dar deyt de dener des altares en teken to mit de clocken, dat se alle scollen anseen vnde Gode dancken der groten leve, de he vns bewiset an siner mynscheyt, **so valle vp dine kny vnde anbede dat leue kindeken mit andacht dines herten, singhe vp dem seydenspele diner sele vnde sprik:**

Ghelouet sistu ihesu crist  
dat du hute boren bist  
van eyner maghet, dat js war,  
des vrowet sik alle de hemmlsche scar. kryoleis.

Grates nunc omnes...

Rubrik zur Wandlung der ersten Weihnachtsmesse

## Singen am Ostermorgen



Illuxit dies quam fecit dominus. [mortem deuastans et victor]

Also heylich is desse dach dat den nemen  
[vulle loven mach Wan de heilige Godes sur  
de de hemels dore ufgedon Kyrieleis]



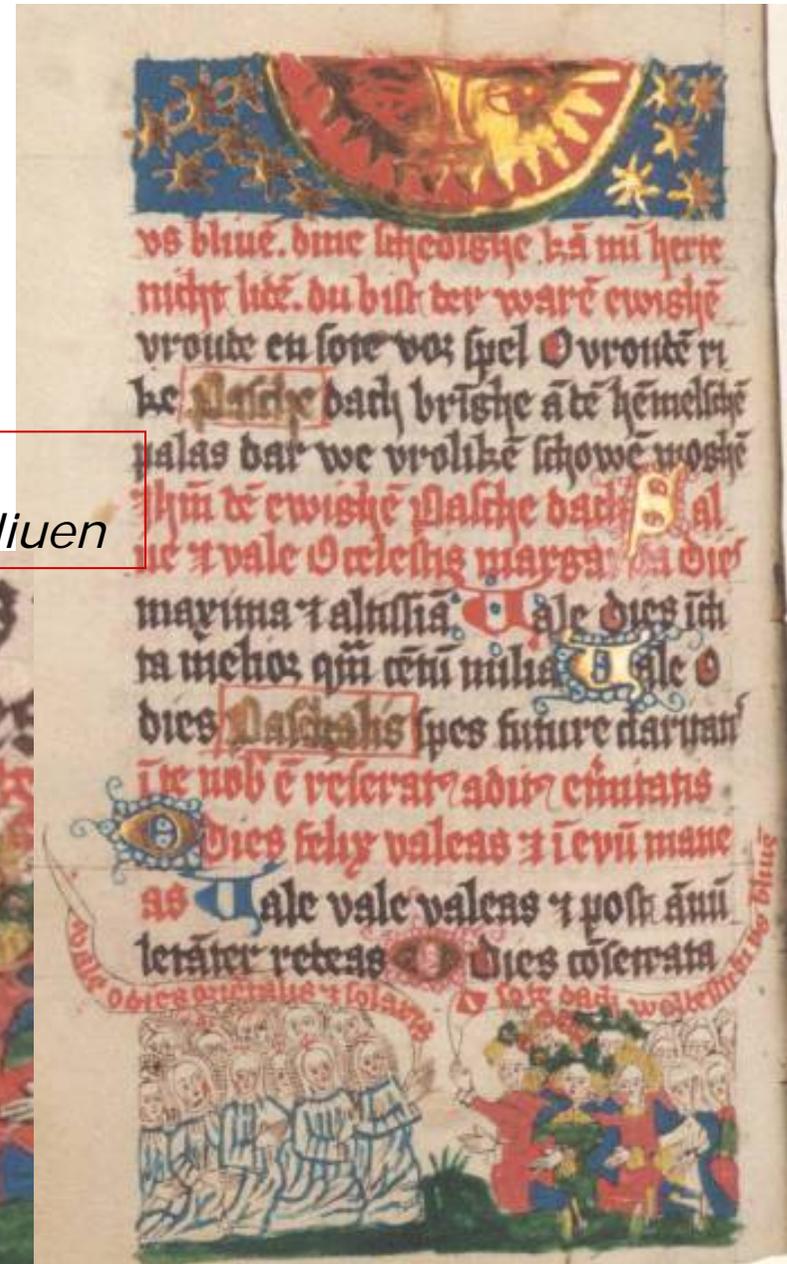
Angels, Nuns and Lay-people greet the Easter morning [HI 1, f. 52r]

# Abschied vom Ostertag

Vale, vale, valeas  
et post annum letanter redeas

Vale o dies orientalis et solaris

*O sote dach  
woldestu bi vns bliuen*



## Der Seelen Saitenspiel

[...] Und tönt von Melodien / Der Seele Saitenspiel,  
So such im stillsten Tale / Den blütenreichsten Hain,  
Und gieß aus goldner Schale / Den frohen Opferwein!

(Friedrich Hölderlin: Der Gott der Jugend)

